

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8»**

Принята на заседании
методического совета
«30» августа 2022 года
Протокол заседания
методического объединения
№ 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 8»
Е.Н. Рубцова
Приказ № 154 от «30» 08.2022



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
«Музейное дело»
(первый год обучения)**

Срок реализации программы: 3 года (210 часов).

Количество часов в неделю: I год-2 часа, II год-2 часа, III год- 2 часа.

Количество часов в год: I год- 70 часов, II год- 70 часов, III год- 70 часов.

Возраст обучающихся по программе детей: 11-16 лет

Составитель:

Башмакова Елена Александровна,
учитель истории и обществознания

г. Нефтеюганск,

2022-2023 уч. г.

Пояснительная записка

Для развития межкультурной толерантности в молодежной среде, распространения уважительного отношения к истории, духовному культурному наследию народов России, изучения и осмысления героических событий в жизни государства и его отдельных граждан исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности через изучение культурного наследия народов России и мира.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны, комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов со всего бывшего СССР, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, семьи, музейного дела учащиеся приобретают уважительное отношение к истории, духовному и культурному наследию народов России, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся в школьном историко-социальном музее муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 8» от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения всех участников образовательного процесса (обучающихся, родителей и педагогов) открываются реальные возможности для

самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 11-14 лет в течение 3 лет (2015-2016 учебный год, 2016-2017 учебный год, 2017-2018 учебный год) в объеме 70 часов в год и предназначена для учащихся основной школы. Занятия проводятся 2 раза в неделю – по 1 часу. Программа «Музейное дело» предусматривает каждый год повторение пройденных тем, что облегчает вновь прибывшим на занятия детям легче включиться в музейную деятельность. Так как программа включает в себя различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном историко-социальном музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением информационных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя музея и детей.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев города, округа, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

Прогнозируемые результаты:

Обучающийся должен знать:

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. Фондовую работу музея;
3. Направления деятельности музея;
4. Основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. Методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;

6. Формы и методы просветительной и образовательной работ в музее

Уметь:

1. Вести поиск музейных материалов;
2. Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
3. Оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
4. Провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
5. Вести интервьюирование;
6. Работать с источниками исследований;
7. Писать и оформлять исследовательские работы;
8. Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
9. Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой.

Подведение итогов деятельности рекомендуется организовать в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция).

Цель программы:

Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, изучения культурного наследия народов России, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую, краеведческую деятельность.

Задачи программы:

1. Изучение истории родного округа, города, семьи, школы, их исторических и культурных ценностей;
2. Формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;
3. Обучение умению сохранить исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания;
4. Формирование навыков работы в музее и способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
5. Умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда.

Механизм реализации программы:

Ежегодно составляется план мероприятий по реализации программы. Школьный историко-социальный музей является связующим звеном в системе воспитательной работы:

1. Изучение истории своей семьи, школы, города, символики России.

2. Проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, старожилах 8а микрорайона города Нефтеюганска, выпускниках школы;
3. Встречи с ветеранами войны и труда, старожилами 8а микрорайона города Нефтеюганска, выпускниками школы;
4. Информационное обеспечение мероприятий;
5. Совместная работа со школьной библиотекой и другими подразделениями школы.

Основные направления работы:

1. Усвоение теоретических знаний и формирование практических навыков:

- работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями;
- развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции;
- воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности;
- создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно;
- использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

2. В обучающей сфере:

приобретение учащимися: глубоких знаний по истории школы, города, семьи; умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории семьи, округа с историей России.

В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, города, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость; достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории семьи, города, округа, страны.

В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков в самостоятельной работе по профилю музея; выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на школьном (выставки, конкурсы, тематические часы) и городском (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих

способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

В зависимости от содержания программы, состава занимающихся, педагог намечает объекты исследования, виды и методы работы, что позволяет учащимся сочетать и использовать самые разнообразные формы и средства.

В зависимости от содержания занятий **форма учебной работы** может быть:

- лекционной (обзорные беседы, доклады педагога и участников Программы «Музейное дело»);
- семинарской (обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала);
- научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов);
- оформительской (изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций, экспозиций);
- организаторско - массовой (проведение игр, конкурсов на краеведческие темы).

Итоги работы (виды и форма контроля) подводятся следующим образом:

- проведение экскурсий в школьном музее,
- встречи с интересными людьми,
- выступления участников Программы «Музейное дело» на занятиях,
- участие участников Программы «Музейное дело» в школьных и городских конкурсах,
- обсуждение работы участников Программы «Музейное дело»,
- реализация социальных проектов.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее.

Используемая литература:

Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Емельянов Б. В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т. А.-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В. А, Тимофеев А. А.); под ред. Горского В. А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б. А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б. А., Соколова Н. Д.-СПб.,2002.

Учебно-тематический план

I год обучения

№ п/ п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	2	2	-
2.	Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.	4	4	-
3.	Где и как собирать материалы для музея.	4	2	2
4.	Работа с историческими источниками.	4	2	2
5.	Изучение архивных документов.	4	2	2
6.	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея.	4	2	2
7.	Как оформить выставку, музейную экспозицию.	4	4	-
8.	Как подготовить доклад, экскурсию.	4	2	2
9.	Методы проведения экскурсий.	4	2	2
10.	Краеведение Историческое прошлое нашего края.	8	4	4
11.	Методика проведения социологического опроса.	4	2	2
12.	Секреты хорошего интервью.	3	1	2
13.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник.	5	3	2
14.	Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, городском конкурсе по краеведению.	12	8	4
15.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.	6	-	6
	Итого	70	38	32

Содержание курса Программы «Музейное дело»

1-ый год обучения

1. Вводное занятие.

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

Где и как собирать материалы для музея.

Работа в библиотеке, городском музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника.

Изучение архивных документов.

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Как оформить выставку, музейную экспозицию.

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок.

Как подготовить доклад, экскурсию

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

Как вести экскурсию

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.

Славное прошлое Красносельского района.

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

II год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теор ия	практик а
1.	Вводное занятие. Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2.	Основы музейных знаний. Свидетели истории.	3	1	2
3.	Где и как собирать материалы для музея.	4	-	4
4.	Работа с историческими источниками.	4	-	4
5.	Изучение архивных документов.	4	-	4
6.	Учет и хранение собранных документов и вещей.	4	2	2
7.	Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.	6	4	2
8.	Краеведение Историческое прошлое нашего округа.	6	6	-
9.	Методика проведения социологического опроса.	4	2	2
10.	Секреты хорошего интервью.	4	2	2
11.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник.	5	3	2
12.	Создание презентаций на основе собранного материала.	6	2	4
13.	Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ.	12	6	6
14.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.	6	-	6
15.	Итого	70	30	40

Содержание курса Программы «Музейное дело»

1. Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. Свидетели истории.

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники.

Ваши помощники в поисковой работе.

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов, Станция юных туристов. Экскурсии в выше перечисленные организации.

Как работать с газетами, журналами, книгами.

Работа с каталогами, Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Беседы, анкетирование участников и свидетелей изучаемых событий.

Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видео-аппаратуры. Методика проведения социологического опроса.

Учет и хранение собранных документов и вещей.

Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы.

Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.

Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея.

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего округа.

Географическое положение, природные условия и ресурсы, население и хозяйство округа. Современное развитие Ханты-Мансийского автономного округа. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник. Создание презентаций на основе собранного материала.

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.

III год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа.	2	2	-
2.	Научно – исследовательская работа. Как подготовить научно-исследовательскую работу?	4	2	2
3.	Как проводить научное исследование.	4	2	2
4.	Как определить и уточнить тему?	4	2	2
5.	Как изучать литературу?	4	2	2
6.	Как определить гипотезу?	4	2	2
7.	Как сформулировать цель и задачи исследования?	4	2	2
8.	Как определить методы исследования?	4	2	2
9.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Составные части работы.	4	2	2
10.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист.	2	-	2
11.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части.	6	2	4
12.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы Заключение, список используемой литературы.	2	-	2
13.	Требования к оформлению реферата. Составные части работы.	2	2	-
14.	Требования к оформлению реферата. Титульный лист.	2	-	2

15.	Требования к оформлению реферата. Содержание основной части.	4	2	2
16.	Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы.	2	-	2
17.	Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ.	10	-	10
18.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.	6	-	6
19.	Итого	70	24	46

Содержание курса Программы «Музейное дело»

3-ий год обучения.

1. Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Научно – исследовательская работа.

Как подготовить научно-исследовательскую работу? Как проводить научное исследование? Как определить и уточнить тему? Как изучать литературу? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования? Как определить методы исследования?

3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы.

Составные части работы. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

4. Требования к оформлению реферата. Составные части работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

5. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции «Ломоносовские чтения». Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.

Во время реализации программы будут использованы:

1. Организационная работа:

- Обзорные и тематические экскурсии классов – в течение года.
- Составление и реализация проектов - в течение года.

- Дни воинской славы – в течение года.
2. Поисковая, исследовательская работа:
- Работа с ветеранами ВОВ, старожилами 8а микрорайона – в течение года.
 - Исследовательская работа по изучению округа - в течение года.
 - Исследовательская работа спо родословию семей.
3. Работа с фондами:
- Работа с картотекой и инвентарными книгами – в течение года.
 - Обновление и дополнение стендов – в течение года.
 - Обновление фондов – в течение года.
 - Создание передвижных выставок – в течение года.
 - Прием и обработка вновь поступивших экспонатов – в течение года.
4. Учеба актива музея:
- экскурсоводы
5. Внешняя деятельность музея
- Взаимодействие с городскими и школьными музеями города Нефтеюганска.
 - Работа в 8 а микрорайоне.
 - Участие в мероприятиях городского и окружного масштаба.

Место реализации программы:

1.	Полное наименование музея	Историко- социальный школьный музей
2.	Профиль музея	Историко-краеведческий
3.	Учредитель музея	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №8» города Нефтеюганска
4.	Директор школы	Рубцова Елена Николаевна
5.	Почтовый адрес (область, округ, район, город, село), контактный телефон, адрес сайта школы, музея	628307, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нефтеюганск, 8а микрорайон, здание №17 Телефон: 25-20-45 факс: 25-28-11
6.	Ведомственная принадлежность, подчиненность	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная

		школа №8» города Нефтеюганска
7.	Источники финансирования	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №8» города Нефтеюганска
8.	Основание для открытия музея	Свидетельство № 2 от 24.04.2008 г. «О присвоении звания «Школьный музей» историко-социальный МОУ СОШ №8 г. Нефтеюганска»
9.	Нормативно- правовая база деятельности музея	<ol style="list-style-type: none"> 1.Положение школьного музея, положение о Совете музея. 2.Приказ о создании музея. 3.Приказ о назначении руководителя, должностные инструкции работников музея. 4.Свидетельство школьного музея. 5.Положение об аттестации. 6.Паспорт школьного музея. 7.Информационная карта школьного музея. 8.Приказ о переаттестации. 9.Критерии результативности деятельности музея. 10. Программа деятельности школьного музея. 11.План работы школьного музея.
10.	Приказы о назначении руководителя музея, ответственного за сохранность музейных предметов	Приказ №473-од от 25.10.2011г. «О назначении руководителя музея» - Башмакова Елена Александровна, учитель истории и обществознания, образование высшее, специальность - учитель «Истории» и «Обществознания»»; Приказ №474-од от 25.10.2011г.

		«О назначении ответственного за сохранность музейных предметов»- Паршкина Валентина Николаевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, образование высшее, специальность- учитель начальных классов.
11.	Учетная документация	1.Книга поступлений основного фонда. 2.Инвентарная книга. 3.Книга отзывов. 4.Журнал учета, проведенных экскурсии. 5.Портфолио достижений. 6.Отражение деятельности музея в СМИ. 7.Акты приема экспонатов.
12.	Штат музея: количество оплачиваемых сотрудников, их должности	Не оплачивается
13.	Совет (актив) музея	взрослые-5 человек, дети-23 человека
14.	Дата основания	24.04.2008г.
15.	Общее число единиц хранения	212 единиц
16.	Описание коллекции	Нет коллекции
17.	Какие разделы имеются в экспозиции	1.Откуда мы родом. 2. «Аллея славы». 3. «Гуманитарно – экологическая карта 8 «А» микрорайона». 4.Предметы быта. 5. «Одежда». 6. «Посуда».

		7. «Русская изба». 8. Куклы восточных славян.
18.	Характеристика здания, в котором располагается музей	3-х этажное здание, 3 этаж, кабинет № 310.
19.	Общая площадь музейного помещения	69,4 кв. м
20.	Площадь, занятая под экспозицию	63,3 кв. м
21.	Площадь, занятая под фонды	6,1 кв. м
22.	Состояние безопасности музея: форма охраны и противопожарная система.	Внутришкольная комплексная безопасность.

Полученные результаты (количественные и качественные показатели реализации Программы):

1. Создание единого воспитательного пространства школы и социума.
2. Удовлетворение потребностей детей в неформальном общении, реализация их творческого потенциала.
3. Создание условий для активной жизненной позиции через встречи, беседы, совместные мероприятия с представителями различных поколений.
4. Воспитание у школьников уважения к подвигу отцов.
5. Активизация поисково-исследовательской работы в школе.
6. Привлечение общественности, в том числе и ветеранов, к участию в работе по гражданско-патриотическому воспитанию школьников.
7. Создание банка данных о каждом из участников мероприятия (ветеранах ВОВ и старожилах 8 а микрорайона).
8. Формирование проектно-исследовательских компетенций школьников.
9. Разработка сценариев мероприятий, экскурсий, уроков мужества.
10. Участие в конкурсах разного уровня по гражданско-патриотическому воспитанию.
11. Создание фильма по результатам проведенных мероприятий.
12. Публикация в СМИ материалов, позитивно освещающих деятельность по программе.
13. Повышение профессиональной компетентности организаторов программы.

Количественные параметры:

Критерии	Показатели	
	Количественные	
1.Эффективность деятельности школьного музея.	1.Развитие музейных экспозиций- 8 . 2.Рост музейной активности (мероприятия): Экскурсии- 146 /в год; Семинары- 9 ; Встречи- 13 ; 3.В деятельности музея ежегодно задействовано: Обучающихся- 472 человека, Родителей- 183 человека; Гостей школы- 112 ; Дошкольников- 53 ; Педагогов- 52 . 4.Участие в конкурсах: Победители и призеры (2007-2017 гг.)- 37 .	
2.Уровень интеграции музея с учебно-воспитательным процессом.	Развитие форм совместной работы музея с педагогами и школьниками (ежегодно): 1.Проведение совместных уроков по предметам- 17 , 2.Проведение классных часов- 20 , 3.Проведение тематических предметных вечеров- 7 .	
3.Результативность работы по воспитанию школьников.	Рост объема знаний, на основе которых формируются нравственные ценности личности (интеллектуальный уровень).	Оценочно-эмоциональный, мировоззренческий и поведенческий уровни сформированности нравственности школьников.

Информационное сопровождение программы:

1.Сайт МБОУ «СОШ № 8»;

2.Городская еженедельная газета «Здравствуйте, Нефтеюганцы!».